

Colloque

L'école poétique parnassienne

organisé à l'occasion

du bicentenaire de la naissance de Leconte de Lisle

et du 180ème anniversaire de la naissance de Léon Dierx

par l'Association des Amis d'Auguste Lacaussade et le Département
des Lettres Modernes (Université de La Réunion)

suivi de la

Rencontre des Poètes de l'Indianocéanie

les 8-9 et 10 février 2018

Jeudi 8 février 2018

Bibliothèque Départementale de La Réunion

8 h 30 : Accueil des participants

8 h 45 : Séance officielle inaugurale

Première séance

Modérateur : Alain Vaillant

9 h 30 : Edgard Pich, La métrique de Leconte de Lisle, des romances
aux formes fixes

10 h 10 : Débat

10 h 25 : Voix déclamant Leconte de Lisle

10 h 30 : Carpanin Marimoutou, Professeur, Université de La
Réunion, Tropical Parnasse : Leconte de Lisle /Léon Dierx.

11 h 10 : Débat

11 h 25 : Voix déclamant Léon Dierx

11 h 30 : Patrick Quillier, Professeur, Université de Nice Sophia
Antipolis, Leconte de Lisle à l'écoute

12 h 10 : Débat

12 h 25 : Déclamation de poèmes de Leconte de Lisle

Deuxième séance

Faculté des Lettres

Amphi 200.1

14 h : Mot du Doyen de la Faculté des Lettres et des Sciences
Humaines.

Modérateur : Yann Mortelette

14 h 15 : Christophe Carrère (Docteur en littérature), Le beau chez Leconte de Lisle

14 h 55 : Débat

15 h 10 : Voix déclamant Leconte de Lisle

15 h 15 : André Ughetto, Professeur, Université de Marseille, Situation de Leconte de Lisle et autres poètes dits parnassiens.

15 h 55 : Débat

16 h 10 : Voix déclamant Leconte de Lisle

Troisième séance

Modérateur : Patrick Quillier

16 h 15 : Yann Mortelette, Professeur, Université de Brest, L'héritage poétique de Leconte de Lisle

16 h 55 : Débat

17 h 10 : Voix déclamant Léon Dierx.

17 h 15 : Alain Vaillant, Professeur, Paris-Nanterre – La Défense, La belle utopie du Parnasse : les leçons d'un échec

17 h 55 : Débat

18 h 10 : Voix déclamant Leconte de Lisle

18 h 15 : Félix Marimoutou (PRAG, Université de La Réunion), Leconte de Lisle, conteur de l'île.

18 h 55 : Débat

Vendredi 9 février 2018

Lycée Leconte de Lisle

8 h 30 : Accueil des participants

8 h 45 : Mot du Proviseur du Lycée Leconte de Lisle

Quatrième séance

Modérateur : Carpanin Marimoutou

9 h : Pascal Durand, Professeur ordinaire, Faculté de Philosophie et Lettres, Université de Liège : « De l'Art-Névrose à l'hystérie de sang froid : Leconte de Lisle vu par Sartre ».

9 h 40 : Débat

9 h 55 : Voix déclamant Leconte de Lisle

10 h : Bruno Cunniah, Associate Professor, Université de Maurice, « Les désirs hindous chez Léoville l'Homme et Leconte de Lisle ».

10 h 40 : Débat

10 h 55 : Voix déclamant Leconte de Lisle

Cinquième séance

Modérateur : Bénédicte Le Tellier

11 h : Georges de Rivas, " Orphée dans l'œuvre de Leconte de Lisle".

11 h 40 : Débat

11 h 55 : Voix déclamant Leconte de Lisle

Sixième séance
Musée Léon Dierx

13 h 50 : Mot du Directeur du Musée Léon Dierx
Modérateur : Bruno Cunniah

14 h : Bénédicte Le Tellier (MCF, Université de La Réunion), La barbarie du poème moderne chez Leconte de Lisle selon Sri Aurobindo.

14 h 40 : Débat

14 h 55 : Voix déclamant Leconte de Lisle

15 h : Vina Ballgobin (Senior Lecturer, Université de Maurice), "Rabindranath Tagore et de Leconte de Lisle"

15 h 40 : Débat

15 h 55 : Voix déclamant Leconte de Lisle

16 h : Jean-Régis Ramsamy (Docteur en histoire), Leconte de Lisle, l'Inde et les Indiens..

16 h 40 : Débat

16 h 55 : Voix déclamant Leconte de Lisle

Septième séance

Modérateur : Patrick Quillier

17 h : Fabienne Jean-Baptiste , Docteure en histoire, CRESOI, Université de La Réunion, Le Poète Leconte de Lisle et ses publics réunionnais. Réceptions et études dans la presse des poèmes de Leconte de Lisle au XIXe siècle et XXe siècles

17 h 40 : Débat

17 h 55 : Voix déclamant Leconte de Lisle

18 h : Angélique Gigan (Docteure en Littérature), La représentation de l'océan Indien dans quelques écrits de Leconte de Lisle. »

18 h 40 : Débat

19 h : Voix déclamant Leconte de Lisle

19 h 5 : Synthèse par Serge Bouchet (MCF, Université de La Réunion, CRESOI)

19 h 15 : Animation musicale avec Bruno Escyle

Samedi 19 février 2018

Rencontre des poètes de l'Indianocéanie et d'ailleurs.

Mairie de Bras-Panon

8 h : Accueil des participants

8 h 15 : Animation musicale avec Jean-Fred Philéas

Séance inaugurale

8 h 30 : Mot du maire

Mot du Président de l'AAAL

Première séance

Modérateur Prosper Eve

9 h : André Ughetto (Professeur, Université de Marseille), Le Parnasse

9 h 40 : Débat

9 h 55 : Bruno Cunniah (Associate Professor, Université de Maurice), « La nouvelle poésie mauricienne ou le recentrage identitaire ».

10 h 35 : Débat

Deuxième séance :

Au rendez-vous des poètes d'aujourd'hui (1)

Modérateur : Patrick Quillier

10 h 50 : Pratique poétique de Carpanin
Marimoutou

11 h 20 : Débat

11 h 35 : Pratique poétique de Gillian Geneviève

12h 5 : Débat

12 h 20 : Pratique poétique de Georges de Rivas (France)

12 h 50 : Débat

Troisième séance

Au rendez-vous des poètes d'aujourd'hui (2)

Modérateur : Félix Marimoutou

14 h : Pratique poétique de Linda Hoareau (Seychelles)

14 h 30 : Débat

14 h 45 : Pratique poétique de Assonne Sedley Richard,
(Maurice)

15 h 15 : Débat

Quatrième séance

Au rendez-vous des poètes d'aujourd'hui (3)

Modérateur : André Ughetto

15 h 30 : Pratique poétique de Franky Lauret (La
Réunion)

16 h : Débat

16 h 15 : Pratique poétique de Guillaume Fanio
(Maurice)

16 h 45 : Débat

Cinquième séance

Au rendez-vous des poètes d'aujourd'hui (4)

Modérateur : Patrick Quillier

17 h : La poésie au Québec et Pratique
poétique de Danielle Fournier (Québec)

17 h 30 : Débat

17 h 45 : Pratique poétique de Sébastien Refesse (La
Réunion)

18 h 15 : Débat

18 h 30 : Animation musicale avec Jim Fortuné
